



Nouvelle®

Coloraqua

Water hair
color



NO AMMONIA, PPD, RESORCINOL
Naturality index from 84% to 94%

Naturale /Natural

1



Schwarz
Nero
Black

3



Castano scuro
Dark brown

4



Castano
Brown

5



Heißbraun
Castano chiaro
Light brown

6



Dunkelblond
Biondo scuro
Dark blonde

7



Biondo
Blonde

8



Biondo chiaro
Light blonde

9



Biondo chiarissimo
Very light blonde

10



Platinum blonde

Naturale Cenere / Natural Ash

5.01



Heißbraun
Castano chiaro naturale cenere
Natural ash light brown

6.01



Dunkelblond
Biondo scuro naturale cenere
Natural ash dark blonde

7.01



Natürlich blond
Biondo naturale cenere
Natural ash blonde

8.01



Heißblond
Biondo chiaro naturale cenere
Natural ash light blonde

Cenere Intensi / Intense Ash

5.11



Intensiv
Castano chiaro cenere intenso
Intense ash light brown

6.11



Intensiv
Biondo scuro cenere intenso
Intense ash dark blonde

7.11



Intensiv
Biondo cenere intenso
Intense ash blonde

Perla Beige / Pearl Beige

7.2



8.2



9.2



10.2



Dorato / Golden

5.3



6.3



7.3



8.3



Rame Dorato / Golden Copper

5.34



6.34



Rame / Copper

7.4



8.4



Rossi / Red

5.6



7.66



Viola / Violet

5.20



6.20



Cioccolato Freddo / Cool Chocolate

4.17



Kastanienbraun
Aschbraun Kastanie
Castano cenere marrone
Ash chocolate brown

5.17



Chesnobitsch
Helles Aschbraun Kastanie
Castano chiaro cenere marrone
Ash chocolate light brown

6.17



Biondo scuro
Dunkles Aschbraun Braun
Biondo scuro cenere marrone
Ash chocolate dark blonde

Cioccolato Caldo / Warm Chocolate

4.37



Goldbraun Kastanie
Castano dorato marrone
Golden chocolate brown

5.37



Helles Goldbraun Kastanie
Castano chiaro dorato marrone
Golden chocolate light brown

6.37



Dunkles Goldbraun Kastanie
Biondo scuro dorato marrone
Golden chocolate dark blonde

7.37



Goldblond Braun
Biondo dorato marrone
Golden chocolate blonde

8.37



Helles Goldbraun Braun
Biondo chiaro dorato marrone
Golden chocolate light blonde

Clear

000



Clear
Clear

Toners

Ash



Cenere
Ash

Anti-brassiness



Anti-Gelbstich
Anti-giallo
Anti-yellow

Beige



Beige
Beige

Intensificatori / Intensifiers

022



Viola
Violet

066



Rosso
Red

Nouvelle



Coloraqua

ES | SERVICIO JUICE COLOR
OBJETIVO: Coloración/Tonalización demipermanente con efecto natural.
MODO DE USO: Mezclar en un frasco aplicador Water Color con Water-based Developer 5 vol. o 10 vol. con una proporción de 1:1 (ej. 75 ml Water Color + 75 ml Water-based Developer). Proceder con la aplicación directa sobre toda la cabellera seca o húmeda. Dejar actuar hasta 30 minutos según la intensidad del color deseado. Enjuagar responsablemente y proceder con champú y mascarilla/acondicionador después del color.

SERVICIOS ADICIONALES JUICE COLOR:

OBJETIVO: Tonalizar de modo natural aclarados y balayages, sin modificar el color original. Reavivar el color de longitudes y puntas incluso entre un servicio de coloración y el sucesivo.	OBJETIVO	VOLÚMENES	MEZCLA	TIEMPOS DE ACCIÓN
	TONO SOBRE TONO LIGERO	5 VOL. 1.5%	1:1	5 - 20 minutos

OBJETIVO: Tonalizar aclarados y balayages matizando el cambio entre el color natural y la zona aclarada.	OBJETIVO	VOLÚMENES	MEZCLA	TIEMPOS DE ACCIÓN
	TONO SOBRE TONO	10 VOL. 3%	1:1	10 - 30 minutos

SERVICIO GEL COLOR
OBJETIVO: Coloración/Tonalización con efecto intenso, tono sobre tono y semipermanente para brindar una cobertura de hasta el 50% de canas.
MODO DE USO: Mezclar en un frasco aplicador o un recipiente no metálico, según el tipo de aplicación usada, Water Color + Water-based Developer 5 vol. o 10 vol. con una proporción de 1:1, agregar luego Texture Developer siguiendo las indicaciones del ejemplo siguiente: 75 ml Water Color + 75 ml Water-based Developer 10 vol. + hasta 3 g de Texture Developer. Proceder con la aplicación utilizando el método deseado. Dejar actuar hasta 30 minutos según la intensidad del color deseado. Enjuagar responsablemente y proceder con champú y mascarilla/acondicionador después del color.

SERVICIOS ADICIONALES GEL COLOR:

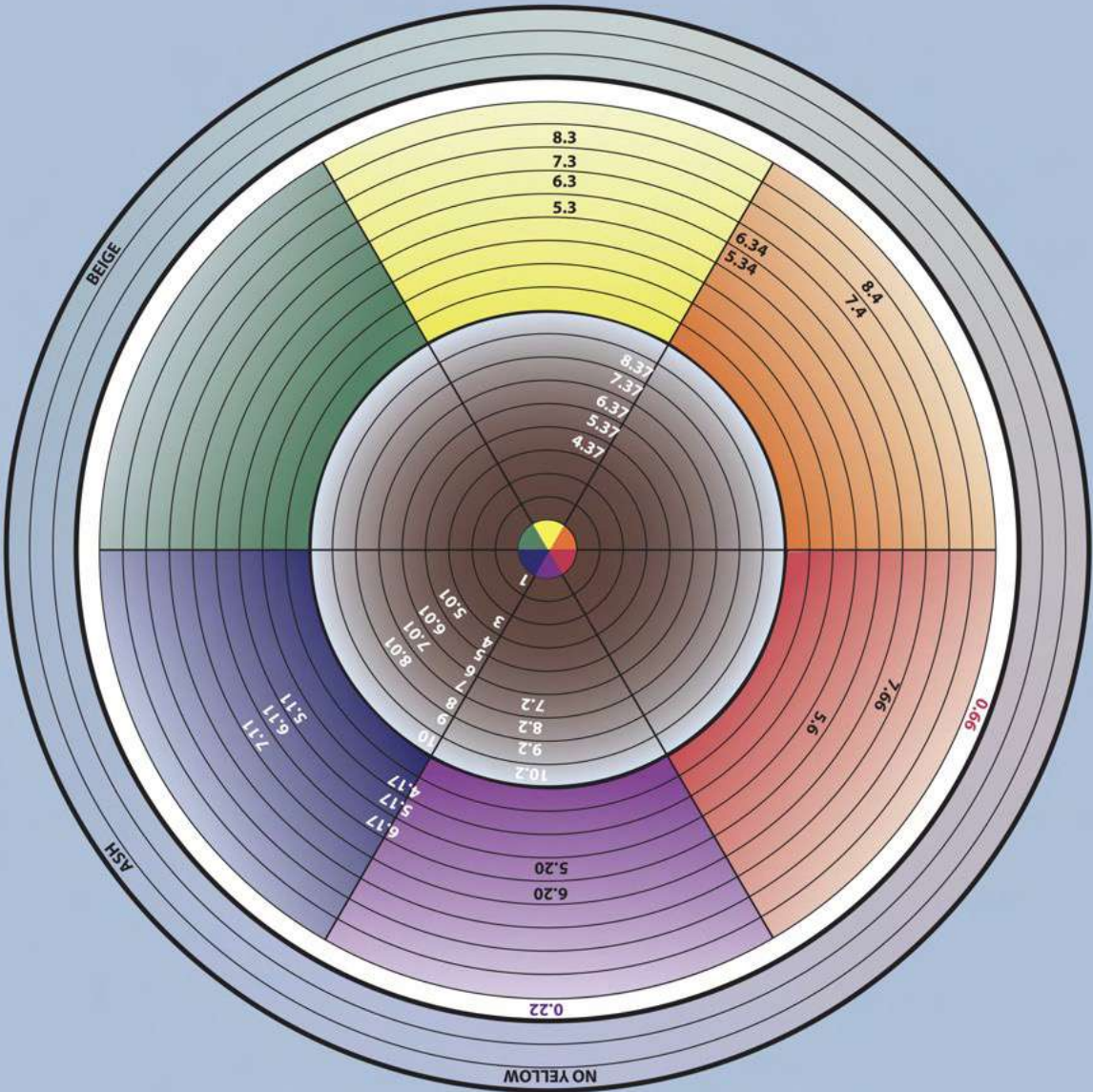
OBJETIVO: Tonalizar de modo intenso aclarados y balayages modificando o intensificando el color conseguido. Reavivar e intensificar el color de longitud y puntas durante el servicio de coloración del crecimiento, o entre un servicio y el sucesivo, permitiendo recuperar hasta 2 nivele	OBJETIVO	VOLÚMENES	MEZCLA	TIEMPOS DE ACCIÓN
	TONO SOBRE TONO	5 VOL. 1.5%	1:1 + 3g de polvo	5 - 20 minutos

OBJETIVO: Después de aclarados o balayages es perfecto para teñir la base, aportando profundidad al color. Coloración tono sobre tono para cabello natural o camuflar hasta el 50% de canas.	OBJETIVO	VOLÚMENES	MEZCLA	TIEMPOS DE ACCIÓN
	TONO SOBRE TONO INTENSO	10 VOL. 3 %	1:1 + 3g de polvo	20 - 30 minutos

SERVICIO JAM COLOR
OBJETIVO: Coloración permanente con efecto intenso, para colorear, aclarar hasta 3-4 tonos y brindar una cobertura natural de hasta el 100% de canas.
MODO DE USO: Mezclar en un recipiente no metálico Water Color + Water-based Developer 10 vol. / 20 vol. / 30 vol. con una proporción de 1:1 (para superaclaradores o 000, mezclar 1:2 usando 40 volúmenes), agregar luego Texture Developer siguiendo las indicaciones del ejemplo siguiente: 75 ml Water Color + 75 ml Water-based Developer + hasta 6 g de Texture Developer. Proceder con la aplicación de la mezcla. Tiempo de acción según el oxigenante escogido (véase tabla). Enjuagar responsablemente y proceder con champú y mascarilla/acondicionador después del color.

SERVICIOS ADICIONALES JAM COLOR:

OBJETIVO: Colorear y aclarar el cabello natural, cubriendo hasta el 100% de canas.	OBJETIVO	VOLÚMENES	MEZCLA	TIEMPOS DE ACCIÓN
	TONO SOBRE TONO	10 VOL. 3%	1:1 + 6g de polvo	20-30 minutos
	ACLARAR 1-2 TONOS	20 VOL. 6%	1:1 + 6g de polvo	35 - 40 minutos
	ACLARAR 2-3 TONOS	30 VOL. 9%	1:1 + 6g de polvo	40 - 45 minutos
	ACLARAR 3-4 TONOS	30 VOL. 9%	1:2 + 6g de polvo	45 - 60 minutos



EN | JUICE COLOR SERVICE
OBJECTIVE: Demi-permanent natural-looking color/toning.
INSTRUCTIONS: Mix Water Color with Water-based Developer 5 vol. or 10 vol. in an applicator bottle using the ratio 1:1 (e.g. 75ml Water Color + 75ml Water-based Developer). Apply all over the hair to either dry or damp hair. Process up to 30 minutes according to the desired color intensity. Rinse responsibly and proceed with an after-color shampoo and mask/conditioner.

ADDITIONAL JUICE COLOR SERVICES:

OBJECTIVE: Tone balayage and lightened hair with a natural effect, without modifying the natural base color. Revive color on lengths and ends, even between color appointments.	OBJECTIVE	VOL	MIX RATIO	PROCESSING TIME
	LIGHT TONE ON TONE	5 VOL. 1.5%	1:1	5 - 20 min
OBJECTIVE: Tone balayage and lightened hair, softening the connection between the natural base color and the lightened areas.	OBJECTIVE	VOL	MIX RATIO	PROCESSING TIME
	TONE ON TONE	10 VOL. 3%	1:1	10 - 30 min

GEL COLOR SERVICE
OBJECTIVE: Intense color/toning, tone on tone, semi-permanent, with masking of 50% greys.
INSTRUCTIONS: Mix Water Color + Water-based Developer 5 vol. or 10 vol., depending on the type application, in an applicator bottle or in a non-metallic bowl, using the ratio 1:1, then add Texture Developer following the instructions in the example shown here: 75ml Water Color + 75ml Water-based Developer 10 vol. + up to 3g Texture Developer. Apply using the desired method. Process for up to 30 minutes, depending on the desired color intensity. Rinse responsibly and proceed with an after-color shampoo and mask/conditioner.

ADDITIONAL GEL COLOR SERVICES:

OBJECTIVE: Intense toning of balayage or lightened hair, modifying or intensifying the target color. Revive and intensify color on lengths and ends during a regrowth coverage service, or between color appointments, darkening up to 2 levels.	OBJECTIVE	VOL	MIX RATIO	PROCESSING TIME
	TONE ON TONE	5 VOL. 1.5%	1:1 + 3g powder	5 - 20 min
OBJECTIVE: After lightening or balayage it is perfect for coloring the base, giving depth to the color. Tone-on-tone coloring on natural hair, and to camouflage up to 50% of greys.	OBJECTIVE	VOL	MIX RATIO	PROCESSING TIME
	INTENSE TONE ON TONE	10 VOL. 3%	1:1 + 3g powder	20 - 30 min

JAM COLOR SERVICE
OBJECTIVE: Intense permanent color, to color and lift up to 3-4 levels and to give up to 100% natural grey coverage.
INSTRUCTIONS: in a non-metallic bowl, mix Water Color + Water-based Developer 10 vol. / 20 vol. / 30 vol. using the ratio 1:1 (for super lighteners or 000 mix 1:2 using 40 vol.), then add Texture Developer following the instructions in the example shown here: 75ml Water Color + 75ml Water-based Developer + up to 6g Texture Developer. Apply and process according to the chosen developer (see table). Rinse responsibly and proceed with an after-color shampoo and mask/conditioner.

ADDITIONAL JAM COLOR SERVICES:

OBJECTIVE: Color and lift natural hair, with up to 100% grey coverage.	OBJECTIVE	VOL	MIX RATIO	PROCESSING TIME
	TONE ON TONE	10 VOL. 3%	1:1 + 6g powder	20 -30 min
	1-2 LEVELS OF LIFT	20 VOL. 6%	1:1 + 6g powder	35 - 40 min
	2-3 LEVELS OF LIFT	30 VOL. 9%	1:1 + 6g powder	40 - 45 min
	3-4 LEVELS OF LIFT	40 VOL. 12%	1:2 + 6g powder	45 - 60 min

IT | SERVIZIO JUICE COLOR
OBIETTIVO: Colorazione/Tonalizzazione demi-permanente dall'effetto naturale.
MODO D'USO: Miscelare in un flacone applicatore Water Color con Water-based Developer 5 vol. o 10 vol. con una proporzione di 1:1 (es. 75ml Water Color + 75ml Water-based Developer). Procedere con l'applicazione su tutta la capigliatura direttamente su capelli asciutti o umidi. Lasciare in posa fino a 30 min. in funzione dell'intensità di colore desiderato. Risciacquare responsabilmente e procedere con lo shampoo e maschera/conditioner dopo colore.

SERVIZI AGGIUNTIVI JUICE COLOR:

OBIETTIVO: Tonalizzare in modo naturale schiariture e balayage, senza modificare il colore naturale. Ravvivare il colore di lunghezze e punte anche tra un servizio colore e il successivo.	OBIETTIVO	VOLUMI	MISCELAZIONE	TEMPI DI POSA
	TONO SU TONO LIGHT	5 VOL. 1,5%	1:1	5 - 20 min
OBIETTIVO: Tonalizzare schiariture e balayage, ammorbidendo lo stacco tra il colore naturale e la parte schiarita.	OBIETTIVO	VOLUMI	MISCELAZIONE	TEMPI DI POSA
	TONO SU TONO	10 VOL. 3%	1:1	10 - 30 min

SERVIZIO GEL COLOR
OBIETTIVO: Colorazione/Tonalizzazione dall'effetto intenso, tono su tono e semi-permanente per dare una mascheratura fino al 50% dei capelli bianchi.
MODO D'USO: Miscelare in un flacone applicatore o in una bacinella non metallica, in funzione del tipo di applicazione utilizzata, Water Color + Water-based Developer 5 vol. o 10 vol. con una proporzione di 1:1, dopodiché aggiungere Texture Developer seguendo le indicazioni dell'esempio qui riportato: 75ml Water Color + 75ml Water-based Developer 10 vol. + fino a 3g Texture Developer. Procedere con l'applicazione utilizzando la metodologia desiderata. Lasciare in posa fino a 30 min. in funzione dell'intensità colore desiderata. Risciacquare responsabilmente e procedere con lo shampoo e maschera/conditioner dopo colore.

SERVIZI AGGIUNTIVI GEL COLOR:

OBIETTIVO: Tonalizzare in modo intenso schiariture e balayage, modificando o intensificando il colore raggiunto. Ravvivare e intensificare il colore di lunghezze e punte durante il servizio di colore in ricrescita, o tra un servizio colore e il successivo, permettendo di recuperare fino a 2 livelli.	OBIETTIVO	VOLUMI	MISCELAZIONE	TEMPI DI POSA
	TONO SU TONO	5 VOL. 1,5%	1:1 + 3g polvere	5 - 20 min
OBIETTIVO: Dopo schiariture o balayage è perfetto per colorare la base, dando profondità al colore. Colorazione tono su tono su capelli naturali, e per camuffare fino al 50% di capelli bianchi.	OBIETTIVO	VOLUMI	MISCELAZIONE	TEMPI DI POSA
	TONE ON TONE INTENSO	10 VOL. 3%	1:1 + 3g polvere	20 - 30 min

SERVIZIO JAM COLOR
OBIETTIVO: Colorazione permanente dall'effetto intenso, per colorare e schiarire fino a 3-4 toni e per dare una copertura naturale fino al 100% dei capelli bianchi.
MODO D'USO: Miscelare in una bacinella non metallica Water Color + Water-based Developer 10 vol. / 20 vol. / 30 vol. con una proporzione di 1:1 (per i superschiarenti o 000 miscelare 1:2 usando 40 volumi), dopodiché aggiungere Texture Developer seguendo le indicazioni dell'esempio qui riportato: 75ml Water Color + 75ml Water-based Developer + fino a 6g Texture Developer. Procedere con l'applicazione del mix. Tempo di posa in funzione dell'ossigeno scelto (vedi tabella). Risciacquare responsabilmente e procedere con lo shampoo e maschera/conditioner dopo colore.

SERVIZI AGGIUNTIVI JAM COLOR:

OBIETTIVO: Colorare e schiarire i capelli naturali, coprendo fino al 100% di capelli bianchi.	OBIETTIVO	VOLUMI	MISCELAZIONE	TEMPI DI POSA
	TONO SU TONO	10 VOL. 3%	1:1 + 6g polvere	20 -30 min.
	SCHIARIRE 1-2 TONI	20 VOL. 6%	1:1 + 6g polvere	35 - 40 min
	SCHIARIRE 2-3 TONI	30 VOL. 9%	1:1 + 6g polvere	40 - 45 min
	SCHIARIRE 3-4 TONI	40 VOL. 12%	1:2 + 6g polvere	45 - 60 min

DE | ANWENDUNG JUICE COLOR

ZIEL: Coloration/ Toner, demi-permanent mit natürlicher Wirkung.

ГЕБРАУХСАНВЕІШUNG: In einem Flakon für die Anwendung Water Color mit Water-based Developer 5 vol. oder 10 vol. im Verhältnis 1:1 vermischen (Beispiel: 75 ml Water Color + 75 ml Water-based Developer) und direkt auf das trockene oder feuchte Haar auftragen. Je nach gewünschter Farbintensität maximal 30 Minuten lang einwirken lassen. Gründlich ausspülen, das Haar mit Shampoo waschen und dann eine Maske/einen Conditioner speziell für die Anwendung nach der Coloration auftragen.

ZUSATZANWENDUNGEN JUICE COLOR:

ZIEL: Toner mit natürlicher Wirkung für Aufhellungen und Balayage, ohne die Naturhaarfarbe zu ändern. Auffrischen der Farbe der Längen und Spitzen auch zwischen zwei Farbanwendungen.	ZIEL	VOLUMEN	MISCHUNG	EINWIRKZEIT
	TON-IN-TON LIGHT	5 VOL. 1,5%	1:1	5 - 20 min
ZIEL: Toner für Aufhellungen und Balayage, um einen fließenden Übergang zwischen der Naturhaarfarbe und dem aufgehellten Teil der Haare zu schaffen.	ZIEL	VOLUMEN	MISCHUNG	EINWIRKZEIT
	TON-IN-TON	10 VOL. 3%	1:1	10 - 30 min

ANWENDUNG GEL COLOR

ZIEL: Coloration/Toner mit intensiver Wirkung, Ton-in-Ton und semi-permanent, für das Abdecken von bis zu 50 % der weißen Haare.

ГЕБРАУХСАНВЕІШUNG: Water Color + Water-based Developer 5 vol. oder 10 vol. je nach Art der Anwendung in einem Flakon für die Anwendung oder in einer nicht metallischen Schüssel im Verhältnis 1:1 vermischen, dann Texture Developer hinzugeben und dabei die Angaben des folgenden Beispiels befolgen: 75 ml Water Color + 75 ml Water-based Developer 10 vol. + bis zu 3 g Texture Developer. Danach mit der gewünschten Methode der Anwendung fortfahren. Je nach gewünschter Farbintensität maximal 30 Minuten lang einwirken lassen. Gründlich ausspülen, das Haar mit Shampoo waschen und dann eine Maske/einen Conditioner speziell für die Anwendung nach der Coloration auftragen.

ZUSATZANWENDUNGEN GEL COLOR:

ZIEL: Toner mit intensiver Wirkung für Aufhellungen und Balayage mit Änderung und Intensivierung der erzielten Farbe. Auffrischen und Intensivieren der Farbe der Längen und Spitzen während einer nachwachsenden Farbanwendung oder zwischen zwei Farbanwendungen mit Nachdunkeln um bis zu 2 Stufen.	ZIEL	VOLUMEN	MISCHUNG	EINWIRKZEIT
	TON-IN-TON	5 VOL. 1,5%	1:1 + 3g Pulver	5 - 20 min
ZIEL: Perfekt nach Aufhellungen oder Balayage für eine Basis-Coloration mit Farbtiefenwirkung. Ton-in-Ton-Coloration auf natürlichem Haar und für das Abdecken von bis zu 50 % der weißen Haare.	ZIEL	VOLUMEN	MISCHUNG	EINWIRKZEIT
	TON-IN-TON INTENSIV	10 VOL. 3%	1:1 + 3g Pulver	20 - 30 min

ANWENDUNG JAM COLOR

ZIEL: Permanente Coloration mit intensiver Wirkung für das Colorieren und Aufhellen um 3-4 Töne und für das natürliche Abdecken von bis zu 100 % der weißen Haare.

ГЕБРАУХСАНВЕІШUNG: In einer nicht metallischen Schüssel Water Color + Water-based Developer 10 vol. / 20 vol. / 30 vol. im Verhältnis 1:1 vermischen (für Super-Aufheller oder 000 im Verhältnis 1:2 unter Verwendung von 40 vol. vermischen), dann Texture Developer hinzugeben und dabei die Angaben des folgenden Beispiels befolgen: 75 ml Water Color + 75 ml Water-based Developer + bis zu 6 g Texture Developer. Danach die Mischung auftragen. Die Einwirkzeit hängt vom ausgewählten Oxidationsmittel ab (siehe Tabelle). Gründlich ausspülen, das Haar mit Shampoo waschen und dann eine Maske/einen Conditioner speziell für die Anwendung nach der Coloration auftragen.

ZUSATZANWENDUNGEN JAM COLOR:

ZIEL: Colorierung und Aufhellung der Naturhaarfarbe mit Abdecken von bis zu 100 % der weißen Haare.	ZIEL	VOLUMEN	MISCHUNG	EINWIRKZEIT
	TON-IN-TON	10 VOL. 3%	1:1 + 6g Pulver	20 -30 min.
	AUFHELLUNG UM 1-2 TÖNE	20 VOL. 6%	1:1 + 6g Pulver	35 - 40 min
	AUFHELLUNG UM 2-3 TÖNE	30 VOL. 9%	1:1 + 6g Pulver	40 - 45 min
	AUFHELLUNG UM 3-4 TÖNE	40 VOL. 12%	1:2 + 6g Pulver	45 - 60 min

UA | ПОСЛУГА JUICE COLOR

МЕТА: Деміперманентне фарбування/тонування з натуральним ефектом.

СПОСІБ ЗАСТОСУВАННЯ: Змішати у флаконі-аплікаторі Water Color з Water-based Developer 5 об'ємів або 10 об'ємів у пропорції 1:1 (наприклад, 75 мл Water Color + 75 мл Water-based Developer). Нанесіть одразу на все волосся, сухе або вологе. Залиште на 30 хвилин, залежно від бажаної насиченості кольору. Ретельно змийте і після фарбування скористайтеся шампунем і маскою/кондиціонером.

ДОДАТКОВІ ПОСЛУГИ JUICE COLOR:

МЕТА: Натуральне освітлення та балаяж, без зміни натурального кольору. Пожвавлення кольору по довжині та на кінчиках волосся навіть у перервах між фарбуванням.	МЕТА	ОБ'ЄМИ	ЗМІШУВАННЯ	ЧАС ВИТРИМКИ
	ТОН В ТОН ЛЕГКИЙ	5 об.	1:1	5 - 20 хв.
МЕТА: Тонування освітлення та балаяжу, пом'якшення різниці між натурал ьним кольором та освітленою частиною.	МЕТА	ОБ'ЄМИ	ЗМІШУВАННЯ	ЧАС ВИТРИМКИ
	ТОН В ТОН	10 об.	1:1	10 - 30 хв.

ПОСЛУГА GEL COLOR

МЕТА: Фарбування/тонування з інтенсивним, тон в тон і семіперманентним ефектом для покриття до 50% сивини.

СПОСІБ ЗАСТОСУВАННЯ: Змішати у флаконі-аплікаторі або в неметалевій мисці, в залежності від типу нанесення, Water Color + Water-based Developer 5 об. або 10 об. в пропорції 1:1, потім додати Texture Developer, дотримуючись інструкцій в наведеному прикладі: 75 мл Water Color + 75 мл Water-based Developer 10 об. + до 3 г Texture Developer. Нанести за допомогою обраного методу. Залиште на 30 хвилин, залежно від бажаної насиченості кольору. Ретельно змийте і після фарбування скористайтеся шампунем і маскою/кондиціонером.

ДОДАТКОВІ ПОСЛУГИ GEL COLOR:

МЕТА: Насичене тонування освітлення та балаяж, змінюючи або посилюючи досягнутий колір. Оживити та підсилити колір довжини та кінчиків під час процедури фарбування відрослих коренів або між процедурами, дозволяючи затемнити до 2 рівнів кольору.	МЕТА	ОБ'ЄМИ	ЗМІШУВАННЯ	ЧАС ВИТРИМКИ
	ТОН В ТОН	5 об.	1:1 + 3 г порошку	5-20 хв.
МЕТА: Після освітлення або балаяжу ідеально підходить для фарбування основи, надаючи глибину кольору. Фарбування тон в тон на натуральному волоссі, а також для покриття до 50% сивини.	МЕТА	ОБ'ЄМИ	ЗМІШУВАННЯ	ЧАС ВИТРИМКИ
	ТОН В ТОН ІНТЕНСИВНИЙ	10 об.	1:1 + 3 г порошку	20-30 хв.

ПОСЛУГА JAM COLOR

МЕТА: Перманентне фарбування з насиченим ефектом для фарбування та освітлення до 3-4 тонів, а також натуральне зафарбовування до 100% сивого волосся.

СПОСІБ ЗАСТОСУВАННЯ: Змішати в неметалевій мисці Water Color + Water-based Developer 10 об. / 20 об. / 30 об. в пропорції 1:1 (для суперосвітлювачів або 000 змішати 1:2, використовуючи 40 об.), потім додати Texture Developer відповідно до інструкцій в наведеному прикладі: 75 мл Water Color + 75 мл Water-based Developer + до 6 г Texture Developer. Нанести суміш. Час витримки залежить від обраного кисню (див. таблицю). Ретельно змийте і після фарбування скористайтеся шампунем і маскою/кондиціонером.

ДОДАТКОВІ ПОСЛУГИ JAM COLOR:

МЕТА: Забарвлення та освітлення натурального волосся, покриття до 100% сивини.	ZIEL	VOLUMEN	MISCHUNG	EINWIRKZEIT
	ТОН В ТОН	10 об.	1:1 + 6г порошку	20 -30 хв.
	ОСВІТЛИТИ НА 1-2 ТОНИ	20 об.	1:1 + 6г порошку	35 - 40 хв.
	ОСВІТЛИТИ НА 2-3 ТОНИ	30 об.	1:1 + 6г порошку	40 - 45 хв.
	ОСВІТЛИТИ НА 3-4 ТОНИ	40 об.	1: 2 + 6г порошку	45 - 60 хв.

cod. 127118



HSA S.p.A. Via U. Foscolo 27
Bisuschio Varese Italy – www.hsacosmetics.com
PWC Solutions Limited, Stanlaw Abbey Business Centre,
CH65 9BF. UK - MADE IN ITALY

